

El Ayuntamiento

En la propia villa de Pravia, a extramuros, se construyó en 1779 el Ayuntamiento, realizado probablemente por Manuel Reguera, sobre proyecto de Ventura Rodríguez en un depurado y elegante estilo neoclásico.

Es un edificio cúbico, con patio central cubierto, de esbeltas columnas octogonales y austera fachada de dos pisos con enmarques de placa lisa en los vanos, en la que sólo se destaca el balcón central volado.



Ha sufrido varias reformas, siendo la última la de los años 80, en la que se suprimió la espadaña.

Casona de Omaña o Casa Valdés

Casona palaciega reconstruida en 1798, con planta cuadrada y patio central de un vano a cada lado.

Posee un patio trasero en el cual podemos encontrar edificios complementarios, como la cocina que tiene una campanada tres arcos.

Como muchas otras casonas señoriales poseía enseres de gran valor que fueron saqueados durante la Guerra Civil, en un momento de su historia fue convertida en hospital.

Casa del Busto

Una de las edificaciones más antiguas de Pravia data del S.XVI y reformada en el S.XVIII. Está situada en el casco antiguo y construida alrededor de un patio central con columnas de piedra. La Fachada más antigua es ahora la posterior. Tiene arco de medio punto formado por grandes dovelas, ventanas con antepechos de sillares, balcones regulares y una capilla independiente de la casa, pues fue construida en el S.XIX.

Hoy convertida en hotel de tres estrellas, en el que se respeta su arquitectura inicial.

Casco Histórico

Comprende la recoletas plazas y estrechas callejuelas de la villa medieval (Las Huertas, Plaza de las Almadreñas, Calle Nueva, Plza de la Cay, La Victoria....) que recogía la muralla, hoy desaparecida; constituye un conjunto que mantiene el recuerdo de lo que fue la villa medieval en el trazado de las calles, y el caserío tradicional representados por palacios y casonas rurales, la mayoría de la época barroca y, a veces, de origen medieval, como las casas de López de Grado y del Busto en Pravia.

Calle San Antonio y Plaza del Conde de Guadalhorce

Constituyen el centro urbano de la villa. Sus edificaciones se caracterizan por su homogeneidad y por ser representativas de las clases medias de finales del S.XIX y comienzos del siglo XX como, por ejemplo, el edificio color salmón, el edificio color azul, el edificio color ocre, el edificio color gris.....

La plaza del Conde Guadalhorce está situada en el lugar en el que se levantaba la antigua capilla de San Andrés, y, aquí se pueden ver edificaciones con similares características arquitectónicas de las anteriormente pronunciadas.

La Azucarera

Antigua fábrica azucarera del año 1900. Patrimonio Industrial Histórico del Principado de Asturias.

Es un edificio significativo de la arquitectura industrial de principios de siglo. Su material dominante es el ladrillo, alta chimenea, pero en la actualidad está muy deteriorado.

Está situada en la parte baja de la villa, entre al avda. Cudilleroy el río Aranguín.



Inició sus actividades en 1901, con 120 operarios, para finalizar en 1903.

Actualmente hay un proyecto aprobado por el Principado para su recuperación arquitectónica.